



RÉSUMÉ DES NORMES ET MODALITÉS D'ÉVALUATION DES APPRENTISSAGES

Année scolaire 2017-2018

Niveau : 2^e secondaire - PÉI

Voici des renseignements concernant les communications que vous recevrez au cours de la présente année scolaire.

Communications officielles de l'année	
Première communication écrite	Vous recevrez une première communication comportant des commentaires sur les apprentissages et le comportement de votre enfant le <u>11 octobre 2017</u> .
Premier bulletin	Le bulletin vous sera acheminé <u>dans la semaine du 13 novembre 2017</u> . Ce bulletin couvrira la période du 31 août 2017 au 3 novembre 2017 et <u>comptera pour 20% du résultat final</u> de l'année.
Deuxième bulletin	Le deuxième bulletin vous sera acheminé <u>dans la semaine du 19 février 2018</u> . Ce bulletin couvrira la période du 6 novembre 2017 au 9 février 2018 et <u>comptera pour 20% du résultat final</u> de l'année.
Troisième bulletin	Note de la 3^e étape : le troisième bulletin vous sera acheminé <u>dans la semaine du 2 juillet 2018</u> . Il couvrira la période du 12 février 2018 jusqu'à la fin de l'année et <u>comptera pour 60% du résultat final</u> de l'année. ----- Résultat final : sur le troisième bulletin apparaîtra également le résultat final pour chaque discipline. Ce résultat sera composé comme suit : 20% étape 1, 20% étape 2, 60% étape 3 et tiendra compte de la pondération des compétences disciplinaires. Il inclura également, s'il y a lieu, les résultats aux épreuves du MEES, selon la valeur nommée dans le présent document.
Bulletin PEI	Vous recevrez une première communication comportant des commentaires sur les apprentissages et le comportement de votre enfant le <u>11 octobre 2017</u> .

Une session d'évaluation aura lieu du 11 juin au 22 juin 2018 inclusivement.

Vous retrouverez ci-dessous des renseignements au sujet des principaux outils et moyens ainsi que les principales évaluations qui serviront à rendre compte des apprentissages de votre enfant.

Définition :

CSP : Commission scolaire des Patriotes

MEES : ministère de l'Éducation, de l'Enseignement supérieur

Épreuve école : épreuve conçue par les enseignants

Discipline Compétences	Outils et moyens d'évaluation	Bulletin		
		1 ^{er} (20%)	2 ^e (20%)	3 ^e (60%)
Français				
Lire (40%)	<u>En cours d'étape :</u> <ul style="list-style-type: none"> Tâches réalisées à la suite de la lecture de textes en français <u>En fin d'étape :</u> <ul style="list-style-type: none"> Tâches réalisées à la suite de la lecture de textes en français <u>En fin d'année :</u> <ul style="list-style-type: none"> Épreuve école ou de la CSP à la 3^e étape 	X	X	X
Écrire (40%)	<u>En cours d'étape :</u> <ul style="list-style-type: none"> Rédaction de textes pour répondre à des besoins de communication (descriptifs ou narratifs) Dictées, contrôles <u>En fin d'année :</u> <ul style="list-style-type: none"> Épreuve obligatoire du MEES (valant 20% de l'année), en mai 	X	X	X

Discipline Compétences	Outils et moyens d'évaluation	Bulletin		
		1 ^{er} (20%)	2 ^e (20%)	3 ^e (60%)
Français (suite)				
Communiquer oralement (20%)	<u>En cours d'étape :</u> <ul style="list-style-type: none"> Discussions et interactions en classe (écoute et oral) Présentation (écoute et oral) 		X	X
Mathématique				
Résoudre une situation problème (30%)	<u>En cours d'étape :</u> <ul style="list-style-type: none"> Situations-problèmes avec grilles d'observation <u>En fin d'année :</u> <ul style="list-style-type: none"> Situations-problèmes (évaluation école ou de la CSP) 		X	X
Utiliser un raisonnement mathématique (70%)	<u>En cours d'étape :</u> <ul style="list-style-type: none"> Carnet de traces de situations d'application Exercices de vérification de la maîtrise de concepts et processus mathématiques Tests et examens <u>En fin d'année :</u> <ul style="list-style-type: none"> Évaluation école ou de la CSP Évaluations des quatre critères de l'IB 	X	X	X
Anglais				
Communiquer oralement en anglais (40%)	<u>En cours d'étape :</u> <ul style="list-style-type: none"> Débat Jeux de rôles Utilisation du langage fonctionnel Grilles d'observations Pièce de théâtre <u>En fin d'année :</u> <ul style="list-style-type: none"> Épreuve école 	X	X	X
Comprendre des textes lus et entendus (30%)	<u>En cours d'étape :</u> <ul style="list-style-type: none"> Tâches de réinvestissement écrites Affiches Brochures Grilles d'observations à échelle descriptive <u>En fin d'année :</u> <ul style="list-style-type: none"> Épreuve école 	X		X
Écrire des textes (30%)	<u>En cours d'étape :</u> <ul style="list-style-type: none"> Grilles d'observations à échelle descriptive Texte d'opinion Texte informatif Lettre formelle Poèmes <u>En fin d'année :</u> <ul style="list-style-type: none"> Épreuve école 		X	X
Science et technologie				
Science et technologie (100%)	60% Volet théorique <ul style="list-style-type: none"> Projets Journal de bord (investigation scientifique et technologique) Tests, contrôles, épreuves Essais <u>En fin d'année :</u> <ul style="list-style-type: none"> Épreuve école 	X	X	X

Discipline Compétences	Outils et moyens d'évaluation		Bulletin		
			1 ^{er} (20%)	2 ^e (20%)	3 ^e (60%)
Science et technologie (suite)					
Science et technologie (100%)	40%	Volet pratique <ul style="list-style-type: none"> Laboratoires Fabrication et conception de prototypes Journal de bord 	X	X	X
Géographie et histoire					
Géographie (100%)		<u>En cours d'étape :</u> <ul style="list-style-type: none"> Évaluations à la fin des chapitres ou des modules Devoirs, travaux Situations d'apprentissage Projet interdisciplinaire <u>En fin d'année :</u> <ul style="list-style-type: none"> Épreuve école 	X		X
Histoire (100%)		<u>En cours d'étape :</u> <ul style="list-style-type: none"> Évaluations à la fin des chapitres ou des modules Devoirs, travaux Situations d'apprentissage Projet interdisciplinaire <u>En fin d'année :</u> <ul style="list-style-type: none"> Épreuve école 		X	X
Éthique et culture religieuse					
Éthique et culture religieuse (100%)	50%	Éthique et dialogue : <ul style="list-style-type: none"> Projets, activités Situations d'apprentissage et d'évaluation sur les différents thèmes au programme Tests 	X		X
	50%	Culture religieuse et dialogue : <ul style="list-style-type: none"> Projets, activités Situations d'apprentissage et d'évaluation sur les différents thèmes au programme Examens 		X	X
Arts plastiques					
Arts plastiques (100%)	70%	Créer des images personnelles et médiatiques : <ul style="list-style-type: none"> Grilles d'observations à échelle descriptive pour les projets et les travaux 	X	X	X
	30%	Apprécier des images : <ul style="list-style-type: none"> Questionnaires pour l'appréciation 	X	X	X
Musique					
Musique (100%)	70%	Créer et interpréter des œuvres musicales : <ul style="list-style-type: none"> Grilles d'observations à échelle descriptive, questionnaires pour l'appréciation 	X	X	X
	30%	Apprécier des œuvres musicales : <ul style="list-style-type: none"> Grilles d'observations à échelle descriptive, questionnaires pour l'appréciation 		X	X

Discipline Compétences	Outils et moyens d'évaluation		Bulletin		
			1 ^{er} (20%)	2 ^e (20%)	3 ^e (60%)
Espagnol					
Espagnol (100%)	40%	Interagir en espagnol <ul style="list-style-type: none"> Projets en équipe Présentations orales, questions orales Chansons 	X	X	X
	35%	Comprendre des textes variés en espagnol <ul style="list-style-type: none"> Projets de recherches Lectures, devoirs Visionner un film Examens, quiz 	X	X	X
	25%	Interagir en espagnol <ul style="list-style-type: none"> Projets en équipe Composer une histoire oralement Répondre à des questions de type informatives Projets de recherches Devoirs et examens <u>En fin d'année :</u> <ul style="list-style-type: none"> Épreuve école 	X	X	X
Méthodologie du projet interdisciplinaire					
Méthodologie du projet interdisciplinaire (100%)	<u>En cours d'étape :</u> <ul style="list-style-type: none"> Tâches réalisées selon les critères de l'IB Rétroactions par le superviseur du projet interdisciplinaire Grilles critériées IB 			X	X
Méthodologie du projet design					
Méthodologie du projet design (100%)	<u>En cours d'étape :</u> <ul style="list-style-type: none"> Tâches réalisées selon les critères de l'IB Rétroactions par le superviseur du projet design Grilles critériées IB 				X
Éducation physique et à la santé					
Éducation physique et à la santé (100%)	Agir dans divers contextes de pratique d'activités physiques : <ul style="list-style-type: none"> Grilles d'observations Questions réflexives Tests, contrôles, épreuves Interagir dans divers contextes de pratique d'activités physiques : <ul style="list-style-type: none"> Grilles d'observations Questions réflexives Tests, contrôles, épreuves Adopter un mode de vie sain et actif : <ul style="list-style-type: none"> Sportfolio (à venir) Grilles d'observations Questions réflexives Tests, contrôles, épreuves <p>Les outils et les moyens d'évaluation peuvent être utilisés à des étapes différentes selon le plateau disponible.</p>		X	X	X

COMMENTAIRES SUR LES APPRENTISSAGES

En dessous de chacune des disciplines, un espace est réservé au bulletin pour la consignation de commentaires en lien avec les forces, les défis et les progrès de votre enfant. L'enseignant utilisera cet espace au besoin afin d'ajouter de l'information ou de compléter les résultats indiqués. Par ailleurs, plusieurs autres moyens sont également utilisés afin de favoriser des échanges réguliers avec vous : les notes dans l'agenda, des appels téléphoniques, les travaux envoyés à la maison, des informations déposées sur le portail, etc.

COMMENTAIRES SUR CERTAINES COMPÉTENCES AU BULLETIN SCOLAIRE

Les compétences suivantes font l'objet de commentaires qui permettent de vous informer de certaines attitudes ou habiletés de votre enfant en classe : exercer son jugement critique, organiser son travail, savoir communiquer et travailler en équipe. Nous avons choisi **l'organisation du travail**. Ces commentaires seront inscrits au bulletin de l'étape 3.

Pour obtenir plus de renseignements concernant les modalités d'évaluation et de consignation des résultats, n'hésitez pas à communiquer avec l'enseignant ou l'enseignante de votre enfant.

Violaine Fortin, directrice d'école

